



Instituto de História da Arte  
Faculdade de Letras Universidade de Lisboa

Conferência do Instituto de História da Arte  
da Faculdade de Letras de Lisboa – entrada livre

# Impactos do Concílio de Trento na pintura portuguesa entre o Maneirismo e o Barroco (1563-1750)



Vitor Serrão

(Instituto de História da Arte, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa)

Seminário no dia 21 de Junho, às 17h30/19h30, na SALA 5.2. da FLUL, no âmbito das comemorações dos 450 anos sobre a clausura do Concílio de Trento, 1563-2013.